



MINISTERIO DA CIDADANIA

FUNDACAO NACIONAL DE ARTES

PLATAFORMA +BRASIL

Nº / ANO DA PROPOSTA:

086138/2017

OBJETO:

PROJETO CURSO TÉCNICO EM DANÇA CLÁSSICA

JUSTIFICATIVA:

Instituto de educação profissional em dança, a Escola do Teatro Bolshoi no Brasil promove o resgate e a inclusão social de crianças e jovens, na sua maioria de baixa renda, de todas as Regiões do País através da arte. Sua política de concessão de bolsas de estudos permite a todos os seus alunos, sem distinção de classe social, um desenvolvimento cidadão digno.

Única escola de dança existente no mundo que leva o nome de um dos mais importantes palcos do balé clássico – o Teatro Bolshoi da Rússia - maior elo cultural entre o Brasil e a Rússia, o Bolshoi Brasil engloba educação, cultura e responsabilidade social em seu trabalho. Com a missão de “formar artistas-cidadãos promovendo e difundindo a arte-educação”, procura descobrir e lapidar futuros talentos da dança e possibilitá-los viverem da arte.

Para tal, procura motivar crianças e jovens, especialmente, da periferia das cidades brasileiras, que possuam as condições físicas adequadas ao desenvolvimento da metodologia russa de ensino da dança denominada Vaganova.

As ações da Escola Bolshoi no Brasil visam a contribuir para o desenvolvimento cultural e social do Brasil, através de parcerias que promovam políticas públicas. Ao proporcionar educação em tempo integral, tirando crianças da rua em situação de risco, gerar emprego e renda e fomentar a cultura promovendo uma melhoria na qualidade de vida de todos os envolvidos, contribuindo assim para um Brasil cidadão.

Hoje a Escola Bolshoi atende 230 alunos, o convênio proposto se refere ao pagamento de 10 (dez) profissionais de dança e pianistas, do curso técnico em dança clássica, da Escola do Teatro Bolshoi, esses profissionais ministram ensino artístico de excelência. Em disciplinas como Dança Clássica, Folclórica, Popular Histórica, Repertório, Contemporânea e atividades complementares dentro do método vaganova.

1 - DADOS DO CONCEDENTE

CONCEDENTE: 20412	NOME DO ÓRGÃO/ÓRGÃO SUBORDINADO OU UG: FUNDACAO NACIONAL DE ARTES	
CPF DO RESPONSÁVEL: 266.723.837-00	NOME DO RESPONSÁVEL: STEPAN NERCESSIAN	
ENDEREÇO DO RESPONSÁVEL: AVENIDA GILBERTO AMADO, 875, APT 302 - BARRA DA TIJUCA		CEP DO RESPONSÁVEL: 22621-231

2 - DADOS DO PROPONENTE

PROponente: 03.657.851/0001-08					
RAZÃO SOCIAL DO PROPONENTE: INSTITUTO ESCOLA DO TEATRO BOLSHOI NO BRASIL					
ENDEREÇO JURÍDICO DO PROPONENTE: 89. JOSE VIEIRA, 315, CENTREV. CAU HANSEN					
CIDADE: JOINVILLE	UF: SC	CÓDIGO MUNICÍPIO: 8179	CEP: 89204110	E.A.: Entidade Privada sem fins lucrativos	DDD/TELEFONE: 4734224070
BANCO: 001 - BANCO DO BRASIL SA		AGÊNCIA: 3155-0		CONTA CORRENTE: 24368X	
CPF DO RESPONSÁVEL: 270.655.100-34	NOME DO RESPONSÁVEL: VALDIR STEGLICH				
ENDEREÇO DO RESPONSÁVEL: RUA RICARDO LANDMANN, 639, CASA - SANTO ANTONIO				CEP DO RESPONSÁVEL: 89218200	

4 - DADOS DO EXECUTOR/VALORES

VALOR GLOBAL:	R\$ 200.000,00	
VALOR DA CONTRAPARTIDA:	R\$ 0,00	
VALOR DOS REPASSES:	Ano	Valor
	2018	R\$ 200.000,00
VALOR DA CONTRAPARTIDA FINANCEIRA:	R\$ 0,00	
VALOR DA CONTRAPARTIDA EM BENS E SERVIÇOS:	R\$ 0,00	
VALOR DE RENDIMENTOS DE APLICAÇÃO:	R\$ 0,00	
INÍCIO DE VIGÊNCIA:	29/12/2017	
FIM DE VIGÊNCIA:	31/03/2019	
VIGÊNCIA DO CONVÊNIO:	2019	

5 - PLANO DE TRABALHO

Meta nº: 1

Especificação: DISCIPLINAS Dança Clássica; Dança Folclórica; Dança Popular Histórica; Dança Popular Brasileira; Dança a Caráter; Ballet Clássico de Repertório; Dueto de Dança Clássica; Dança Contemporânea; Preparação e Prática Cênica; Interpretação Teatral; Ginástica; Educação Musical e Rítmica; Teoria Musical, Literatura Musical; Teoria da Dança; Piano; Elementos de Circo; Teatro; Coral e Atividades Complementares (biblioteca e academia). Verba para pagamento de professores e Pianistas para 04 meses.			
Unidade de Medida: MÊS	Quantidade: 4.0	Valor:	R\$ 200.000,00
Início Previsto: 01/02/2018	Término Previsto: 12/10/2018	Valor Global:	R\$ 200.000,00
UF: SC	Município: 8179 - JOINVILLE	CEP:	89204-110
Endereço: Av José Vieira, 315 Bairro América			
Etapa/Fase nº: 1			
Especificação: DISCIPLINAS Dança Clássica; Dança Folclórica; Dança Popular Histórica; Dança Popular Brasileira; Dança a Caráter; Ballet Clássico de Repertório; Dueto de Dança Clássica; Dança Contemporânea; Preparação e Prática Cênica; Interpretação Teatral; Ginástica; Educação Musical e Rítmica; Teoria Musical, Literatura Musical; Teoria da Dança; Piano; Elementos de Circo; Teatro; Coral e Atividades Complementares (biblioteca e academia). Verba para pagamento de professores e Pianistas para 01 meses.			
Quantidade: 1.0 MÊS	Valor: R\$ 50.000,00	Início Previsto: 01/03/2018	Término Previsto: 12/05/2018
Etapa/Fase nº: 2			
Especificação: DISCIPLINAS Dança Clássica; Dança Folclórica; Dança Popular Histórica; Dança Popular Brasileira; Dança a Caráter; Ballet Clássico de Repertório; Dueto de Dança Clássica; Dança Contemporânea; Preparação e Prática Cênica; Interpretação Teatral; Ginástica; Educação Musical e Rítmica; Teoria Musical, Literatura Musical; Teoria da Dança; Piano; Elementos de Circo; Teatro; Coral e Atividades Complementares (biblioteca e academia). Verba para pagamento de professores e Pianistas para 01 meses.			
Quantidade: 1.0 MÊS	Valor: R\$ 50.000,00	Início Previsto: 01/04/2018	Término Previsto: 11/06/2018
Etapa/Fase nº: 3			
Especificação: DISCIPLINAS Dança Clássica; Dança Folclórica; Dança Popular Histórica; Dança Popular Brasileira; Dança a Caráter; Ballet Clássico de Repertório; Dueto de Dança Clássica; Dança Contemporânea; Preparação e Prática Cênica; Interpretação Teatral; Ginástica; Educação Musical e Rítmica; Teoria Musical, Literatura Musical; Teoria da Dança; Piano; Elementos de Circo; Teatro; Coral e Atividades Complementares (biblioteca e academia). Verba para pagamento de professores e Pianistas para 01 meses.			
Quantidade: 1.0 MÊS	Valor: R\$ 50.000,00	Início Previsto: 01/05/2018	Término Previsto: 12/07/2018
Etapa/Fase nº: 4			
Especificação: DISCIPLINAS Dança Clássica; Dança Folclórica; Dança Popular Histórica; Dança Popular Brasileira; Dança a Caráter; Ballet Clássico de Repertório; Dueto de Dança Clássica; Dança Contemporânea; Preparação e Prática Cênica; Interpretação Teatral; Ginástica; Educação Musical e Rítmica; Teoria Musical, Literatura Musical; Teoria da Dança; Piano; Elementos de Circo; Teatro; Coral e Atividades Complementares (biblioteca e academia). Verba para pagamento de professores e Pianistas para 01 meses.			
Quantidade: 1.0 MÊS	Valor: R\$ 50.000,00	Início Previsto: 01/06/2018	Término Previsto: 11/08/2018

6 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

MÊS DESEMBOLSO: Maio		ANO: 2018
META Nº: 1	VALOR DA META: R\$ 200.000,00	
DESCRIÇÃO: DISCIPLINAS Dança Clássica; Dança Folclórica; Dança Popular Histórica; Dança Popular Brasileira; Dança a Caráter; Ballet Clássico de Repertório; Dueto de Dança Clássica; Dança Contemporânea; Preparação e Prática Cênica; Interpretação Teatral; Ginástica; Educação Musical e Rítmica; Teoria Musical, Literatura Musical; Teoria da Dança; Piano; Elementos de Circo; Teatro; Coral e Atividades Complementares (biblioteca e academia). Verba para pagamento de professores e Pianistas para 04 meses.		
VALOR DO REPASSE:	R\$ 200.000,00	PARCELA Nº: 1

7 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO
INSTITUTO ESCOLA DO TEATRO BOLSHOI NO BRASIL

8 - PLANO DE APLICAÇÃO DETALHADO

DESCRIÇÃO DO BEM/SERVIÇO: DISCIPLINAS Dança Clássica; Dança Folclórica; Dança Popular Histórica; Dança Popular Brasileira; Dança a Caráter; Ballet Clássico de Repertório; Dueto de Dança Clássica; Dança Contemporânea; Preparação e Prática Cênica; Interpretação Teatral; Ginástica; Educação Musical e Rítmica; Teoria Musical, Literatura Musical; Teoria da Dança; Piano; Elementos de Circo; Teatro; Coral e Atividades Complementares (biblioteca e academia). Verba para pagamento de professores e Pianistas para um meses.				
NATUREZA DA AQUISIÇÃO: Recursos do Convênio			NATUREZA DA DESPESA: 339039	
ENDEREÇO DE LOCALIZAÇÃO: Avenida José Vieira, 315				
CEP: 89204-110	UF: SC	MUNICÍPIO: 8179 - JOINVILLE		
UNIDADE: MÊS	QUANTIDADE: 4,00	V. UNITÁRIO: R\$ 50.000,00	V.TOTAL: R\$ 200.000,00	
OBSERVAÇÃO: Recurso para pagamento de salário de pianistas e professores.				

9 - PLANO DE APLICAÇÃO CONSOLIDADO

NATUREZA DA DESPESA				
Código	Total	Recursos	Contrapartida Bens e Serviços	Rendimento de Aplicação
339039	R\$ 200.000,00	R\$ 200.000,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
TOTAL GERAL:	R\$ 200.000,00			

10 - DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao _____ para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistem quaisquer débitos em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Nacional ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Federal, que impeça a transferência de recursos oriundos das dotações consignadas nos orçamentos da União, na forma deste plano de trabalho.

Pede Deferimento,

Local e Data

Proponente

11 - APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE DO PLANO DE TRABALHO

Aprovado

Local e Data

Concedente
(Representante legal do Órgão ou Entidade)

12 - ANEXOS

Informações Complementares da Proposta

Nome do Arquivo:

Capacidade Técnica.pdf

Curriculo Corpo Tecnico.pdf

Estrutura Manutenção.pdf

Documentos Digitalizados do Convênio

Nome do Arquivo:

Termo de Fomento Assinado - Parte 1.pdf

Termo de Fomento Assinado - Parte 2.pdf