

Processo de seleção do edital XII Prêmio Funarte Marc Ferrez de Fotografia

Etapa 1: habilitação de projetos

Projetos HABILITADOS - MÓDULO 3

Inscrição nº	Nome civil/empresa	Nome do projeto	Cidade	Estado/UF	Região
M368C	Adriana Rosely Magro	Intertextualidade e interdiscursividades nas fotografias de Robert Polidori e Fernando Augusto	Vitória	ES	Sudeste
M314C	Aguinaldo Araújo Ramos	As fotos da caixa de sapato: dos arquivos caseiros à História	Niterói	RJ	Sudeste
M181C	Alberto Carlos Augusto Klein	Revista Discursos Fotográficos	Londrina	PR	Sul
M54C	Ana Emília Jung	A fotografia brasileira contemporânea como proposição crítica no campo da arte	Curitiba	PR	Sul
M362C	Ana Maria Schultze	24 + 7 = 31	São Paulo	SP	Sudeste
M379C	Andressa Fernanda Damin	Ciclo de debates Sarah Moon	Porto Alegre	RS	Sul
M421C	Angélica Kelci L. de L. Kubo	Santos Sinestésicos, as cores da música	Santos	SP	Sudeste
M311C	Caio César Garcia Carniel	Traços em Retratos	Pradópolis	SP	Sudeste
M292C	Celso de Oliveira Silva	Acervo Celso Oliveira - Memória e foto	Fortaleza	CE	Nordeste
M400C	Centro Regional de Cultura e Arte	Projeto de fotografia: Oficina e Exposição Olhar do Sertão	Tauá	CE	Nordeste
M272C	Christian Piana	Anos de Chumbo x Anos de Ouro	São Bernardo do Campo	SP	Sudeste
M380C	Clube da Imagem fotográfica da Região do Alto Tietê	Descritores da Liberdade / imaginaSOM	Mogi das Cruzes	SP	Sudeste
M192C	Eder Chiodetto	Curadoria em fotografia - da pesquisa à exposição	São Paulo	SP	Sudeste
M133C	Eduardo Gonçalves Dias	Fotografia Meramente Ilustrativa	Itapetinga	SP	Sudeste
M335C	Eliana Cristina de Melo MacLeay	Não somos o que vemos	Florianópolis	SC	Sul
M167C	Eliara Coelho Magalhães	Articulando pela imagem - As descobertas contemporâneas	São José do Rio Preto	SP	Sudeste
M68C	Evelyse Lins Horn	Por amor à fotografia	Fortaleza	CE	Nordeste
M259C	Fernanda Gehrke	Desapego e imagens fotográficas - relações conceituais e subjetivas entre a filosofia do budismo tibetano e a fotografia	Osasco	SP	Sudeste
M50 C	Fernanda Grigolin Moraes	Livro de fotografia como livro de artista	São Paulo	SP	Sudeste
M399C	Fernando Bohrer Schmitt	A fotografia no limite da fotografia - Aproximação ontológica em quatro atos concêntricos	São Paulo	SP	Sudeste
M224C	Francisco Gustavo C. de L. e Moura	Fotografia Paraibana Revista	João Pessoa	PB	Nordeste
M452C	Geslline Giovana Braga	A casa como instalação e o cotidiano como performance	Campo Largo	PR	Sul
M230C	Guilherme Andrade Rebello Horta	Assis Horta: a democratização do retrato fotográfico através da CLT	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M383C	Iara Cecília Pimentel Rolim	Brésil e Le Brésil: quatro fotógrafos, dois álbuns e um país?	Campinas	SP	Sudeste
M353C	Instituto Indígena Brasileiro para Propriedade Intelectual	Kanhgág Ty U Nén - Olhar Kaingáng	Brasília	DF	Centro-Oeste
M101C	Israel Souto Campos	O abjeto na fotografia como experimento do desgosto: paradoxos da inestética	Fortaleza	CE	Nordeste

1	M183C	Johannes Andreas Valentin	Nas asas da mariposa: a fotografia de José Oiticica Filho	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
1	M347C	José Luiz Cordeiro Lopes	Fotografia Paulista (1968-1978) - A imagem contra a censura	São Paulo	SP	Sudeste
1	M267C	Jucineide Moreira de Souza	O labor feminino	Rondonópolis	MT	Centro-Oeste
1	M366C	Judivânia Maria Nunes Rodrigues	Retratar-se-Retratando	Florianópolis	SC	Sul
1	M115C	Katia Alexandre	Uma Câmera um sorriso - Clique pelos bairros	São Paulo	SP	Sudeste
1	M281C	Leonardo Weu Magalhães	Iconografia fotográfica dos povos indígenas do Brasil	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
1	M255C	Marcelo Eduardo Leite	Realidade: o fotojornalismo (autoral) de uma revista	Juazeiro do Norte	CE	Nordeste
1	M103C	Marcelo Feijó Rocha Lima	A paisagem urbana na fotografia brasileira: imagens de São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília	Brasília	DF	Centro-Oeste
1	M247C	Marcilei Dias Pereira	Orquídeas do Cerrado	Rondonópolis	MT	Centro-Oeste
1	M396C	Maria Cecília Caxambu Caldas	Olha o que eu vi: Vivência de fotografia com pessoas com deficiência visual	Maringá	PR	Sul
1	M157C	Mariana Lacerda Gonçalves	Pausas Silenciosas: o fotógrafo e a paisagem	Recife	PE	Nordeste
1	M169C	Milton Roberto Monteiro Ribeiro	Documento fotográfico e pesquisa científica	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
1	M384C	Naine Terena de Jesus	Xané	Cuiabá	MT	Centro-Oeste
1	M446C	Osmar Gonçalves dos Reis Filho	Incontinências do Visual: notas sobre a reinvenção da fotografia na prática contemporânea	Fortaleza	CE	Nordeste
1	M419C	Otoni Moreira de Mesquita	Manaus do século XX: Recortes de uma cidade em 10x15.	Manaus	AM	Norte
1	M376C	Pedro Henrique Castelo Branco Matallo	Partituras Fotográficas	São Paulo	SP	Sudeste
1	M35C	Ricardo Mendes	História da fotografia no Brasil e computação gráfica: novas mídias para pesquisa e educação patrimonial	São Paulo	SP	Sudeste
1	M276C	Ricardo Mendes	Pensamento crítico sobre fotografia: antologia brasileira, 1890-1930	São Paulo	SP	Sudeste
1	M64C	Rogério Pereira de Arruda	O ofício da fotografia em Minas Gerais no séc. XIX (1845-1900)	Belo Horizonte	MG	Sudeste
1	M19C	Ronaldo Entler	Teoria em prosa: contos sobre a cultura fotográfica	São Paulo	SP	Sudeste
1	M435C	Sandro Alves Silveira	Aparições do fotográfico na literatura brasileira	Brasília	DF	Centro-Oeste
1	M304C	Sávio Luis Stoco	O cinematográfico no fotográfico de Silvino Santos	Manaus	AM	Norte
1	M87C	Silas J. da Paula	A fotografia contemporânea: entre a política e a poética	Fortaleza	CE	Nordeste
1	M291C	Tania Cristina Rivera	A Câmera e o Real na Fotografia Contemporânea Brasileira	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
1	M25C	Vera Beatriz de J. Sayão Barros	Fotógrafos e seus estúdios na Rua do ouvidor oitocentista	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
1	M465C	Victa de Carvalho Pereira	Cotidiano e experiência na fotografia brasileira contemporânea	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
1	M81C	Vinícius M. Luz	A fotografia em Goiás - da história à contemporaneidade	Goiânia	GO	Centro-Oeste
1	M144C	Vitor Carvalho Silva	Fotografia devolutiva. Novas potencialidades imagéticas	Atibaia	SP	Sudeste