

Bolsa Funarte de Incentivo à Pesquisa da Arte Circense

Relação de bolsistas contemplados

Publicada no Diário Oficial da União nº. 139, seção 1, em 22 de julho de 2008

Região Nordeste

Nº	Proponente	Projeto	Cidade	UF	Nota
74	CRISTINA ALVES DE MACEDO	A EDUCAÇÃO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE NO CIRCO ITINERANTE DE PEQUENO PORTE DO ESTADO DA BAHIA	Salvador	BA	74,5
73	CLAUDIO HENRIQUE TOMAZ IVO	E O PALHAÇO O QUE É?	Fortaleza	CE	74

Região Centro-Oeste

Nº	Proponente	Projeto	Cidade	UF	Nota
33	DANIELE DE SOUZA OLIVEIRA	CORPOS TORTOS, TRAÇOS AÉREOS	Brasília	DF	73
32	ANDERSON BERNARDES SANCHES	PANORAMA HISTÓRICO DO CIRCO EM MS – DA DIVISÃO DO ESTADO AOS ANOS 2000 – 30 ANOS DE HISTÓRIA	Campo Grande	MS	66,5

Região Sudeste

Nº	Proponente	Projeto	Cidade	UF	Nota
15	MARIA ALICE VIVEIROS DE CASTRO	AS ARTES CIRCENSES NO BRASIL PRÉ-HISTÓRICO – AS PINTURAS DA SERRA DA CAPIVARA	Rio Claro	RJ	75
17	JOELMA DE JESUS COSTA	MÚSICA NO CIRCO BRASILEIRO	Araraquara	SP	75
66	SILVIA MARIA LOPES DE MELLO	O CIRCO, UM CALEIDOSCÓPIO	São Roque	SP	75
58	VANDA JACQUES MONTEIRO LEITE	CORPO EM MOVIMENTO	Rio De Janeiro	RJ	75

Região Sul

Nº	Proponente	Projeto	Cidade	UF	Nota
41	LUIS HENRIQUE SILVA	RICARDO QUEIROLO – VIDA DE PALHAÇO PÉ VERMELHO	Londrina	PR	70
28	GLÁUCIA GRIGOLO	SOBRE ATORES E PALHAÇOS	Florianópolis	SC	68,5

Observação

A Região Norte não apresentou projetos. Como determina o item 5.3 do edital, as duas bolsas não utilizadas naquela Região foram redistribuídas para a Região Sudeste, que apresentou o maior número de inscritos.

Realização



FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

Ministério
 da Cultura

